

LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI - CLASSE LMR/02					a.a. 2019/2020
CODICE CORSO: 8616					
PPF1 I° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 1 (MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI) - Profilo del corso: <i>L'attività di laboratorio prende in esame i materiali lapidei naturali. Al termine dell'attività lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 3: Restauro di materiale lapideo naturale		100	110	€ 4.000,00
	Modulo 4: Esercitazioni: restauro di materiale lapideo naturale	50		55	€ 1.500,00
	Modulo 5: Esercitazione: materiali e tecniche di malte e stucchi	50		55	€ 1.500,00
PPF4 I° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 1 (MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI) Profilo del corso: <i>L'attività di laboratorio prende in esame i materiali ceramici e vetri. Al termine dell'attività lo studente, conosce le caratteristiche materiche e morfologiche e sa valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 2: Esercitazioni: classificazione tecnologica dei materiali ceramici.	50		55	€ 1.500,00
	Modulo 3: Introduzione alla tecnologia antica e al restauro di materiali vetri		30	33	€ 1.200,00
	LABORATORIO DI RESTAURO 1 (MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE) Profilo del corso: <i>L'attività di laboratorio prende in esame i materiali in metallo e leghe. Al termine dell'attività lo studente, conosce le caratteristiche materiche e morfologiche e sa valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
Modulo 1: Introduzione ai metalli e leghe: i manufatti e il loro restauro		75	82	€ 3.000,00	
Modulo 2: Esercitazioni: classificazione tecnologica dei materiali metallici	50		55	€ 1.500,00	
PPF1 II° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 2 (MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI) Profilo del corso: <i>Al termine dell'attività di laboratorio, lo studente, partendo dall'esame diretto dei manufatti in materiale lapideo artificiale, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento dei materiali presi in esame. L'approccio ai dipinti murali e ai mosaici consente allo studente di entrare in contatto con le caratteristiche costitutive di queste particolari decorazioni</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 3: Metodologie di intervento su materiale lapideo		120	132	€ 4.800,00
	Modulo 6: Esercitazioni materiali musivi e lapidei artificiali	100		110	€ 3.000,00
	Modulo 7: Introduzione a materiali e tecniche dei dipinti murali		80	88	€ 3.200,00
	Modulo 8: Esercitazioni: materiali e tecniche dei dipinti murali	50		55	€ 1.500,00
PPF1 II° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 2 (MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI) Profilo del corso: <i>Al termine dell'attività di laboratorio lo studente possiede le conoscenze di base relative alle tecnologie produttive dei materiali ceramici e vetri. Attraverso l'esame diretto degli oggetti lo studente è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche, mediante rilievi e sperimentazioni in laboratorio. Infine, è in grado di redigere una documentazione grafica precisa, relazioni descrittive e riconoscere in maniera certa la tecnica utilizzata nella realizzazione dei manufatti indagati.</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 3: Laboratorio di restauro dei materiali vetri: tecniche di fabbricazione, classificazione e degrado		50	55	€ 2.000,00
	Modulo 4: Esercitazioni: restauro di materiali vetri	30		33	€ 900,00

PFP4 II° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 2 (MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE) Profilo del corso: Al termine dell'attività di laboratorio lo studente possiede le conoscenze di base relative alle tecnologie produttive dei materiali in metallo e leghe. Attraverso l'esame diretto degli oggetti lo studente è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche, mediante rilievi e sperimentazioni in laboratorio. Infine, è in grado di redigere una documentazione grafica precisa, relazioni descrittive e riconoscere in maniera certa la tecnica utilizzata nella realizzazione dei manufatti indagati.	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Degradazione e restauro dei manufatti metallici		80	88	€ 3.200,00
	Modulo 2: Esercitazioni: degrado e restauro dei manufatti metallici	50		55	€ 1.500,00
	Modulo 3: Restauro dei manufatti metallici: approfondimento sulle tipologie antiche		70	77	€ 2.800,00
	Modulo 4: Esercitazioni: restauro dei manufatti metallici I	25		28	€ 750,00
	Modulo 5: Esercitazioni: tecniche dell'oreficeria antica – realizzazione pratica di manufatti metallici	25		28	€ 750,00
PFP1 III° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 3 (MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI) Profilo del corso: L'attività di laboratorio prende in esame i dipinti murali (300 ore) e i mosaici (200 ore). Al termine dell'attività laboratoriale lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, anche attraverso cantieri-laboratori scuola appositamente allestiti, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Restauro lapideo naturale e artificiale II		110	121	€ 4.400,00
	Modulo 2: Metodologie di intervento di restauro musivo I		30	33	€ 1.200,00
	Modulo 3: Esercitazioni: metodologie di intervento di restauro musivo	100		110	€ 3.000,00
	Modulo 7: Esercitazione: metodologie di intervento su superfici dipinte	40		44	€ 1.200,00
PFP4 III° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 3 (MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI) Profilo del corso: L'attività di laboratorio prende in esame i manufatti ceramici. Al termine dell'attività laboratoriale lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, anche attraverso cantieri-laboratori scuola appositamente allestiti, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento.	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Metodologie di intervento e restauro di manufatti ceramici		100	110	€ 4.000,00
	Modulo 2: Esercitazioni: pulitura, ricostruzione e integrazione pittorica dei manufatti ceramici	70		77	€ 2.100,00
	Modulo 3: Assemblaggio e integrazione di materiali vitrei		50	55	€ 2.000,00
	Modulo 4: Esercitazioni: assemblaggio e integrazione di materiali vitrei	30		33	€ 900,00
	LABORATORIO DI RESTAURO 3 (MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE) Profilo del corso: L'attività di laboratorio prende in esame i manufatti in metallo. Al termine dell'attività laboratoriale lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, anche attraverso cantieri-laboratori scuola appositamente allestiti, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento.	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Restauro di manufatti metallici		55	60	€ 2.200,00
	Modulo 2: Esercitazioni: restauro di manufatti metallici II	50		55	€ 1.500,00
Modulo 3: Degradazione manufatti metallici, conservazione preventiva e manutenzione		55	60	€ 2.200,00	

	Modulo 4: Esercitazioni: degrado manufatti metallici, conservazione preventiva e manutenzione	50		55	€ 1.500,00
	Modulo 5: Intervento su reperti da e in contesto archeologico I		40	44	€ 1.600,00
PPF1 IV° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 4 (MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI) Profilo <i>del corso: L'attività di laboratorio prende in esame i dipinti murali e i mosaici Al termine dell'attività laboratoriale lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, anche attraverso cantieri scuola appositamente allestiti, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento.</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Esercitazioni: restauro di superfici dipinte	120		132	€ 3.600,00
	Modulo 2: Metodologie di intervento di restauro musivo II		60	66	€ 2.400,00
	Modulo 3: Esercitazione: metodologie di intervento di restauro musivo e documentazione	40		44	€ 1.200,00
	Modulo 6: Metodologie di intervento su apparati decorativi architettonici		80	88	€ 3.200,00
PPF4 IV° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 4 (MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI) Profilo <i>del corso: L'attività di laboratorio prende in esame i manufatti vitrei. Al termine dell'attività laboratoriale lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, anche attraverso cantieri-laboratori scuola appositamente allestiti, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento.</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Restauro e interventi conservativi di manufatti ceramici: dallo scavo alla musealizzazione		100	110	€ 4.000,00
	Modulo 2: Esercitazioni: restauro e interventi conservativi di manufatti ceramici	70		77	€ 2.100,00
	Modulo 3: Restauro e interventi integrativi su materiali vitrei I		50	55	€ 2.000,00
	Modulo 4: Esercitazioni: restauro e interventi integrativi su materiali vitrei I	30		33	€ 900,00
	LABORATORIO DI RESTAURO 4 (MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE) Profilo <i>del corso: L'attività di laboratorio prende in esame i manufatti in leghe. Al termine dell'attività laboratoriale lo studente, partendo dall'esame diretto delle opere, anche attraverso cantieri-laboratori scuola appositamente allestiti, è in grado di individuarne le caratteristiche materiche e morfologiche e di valutare le eventuali problematiche di alterazione e degrado; possiede le competenze per giungere alla definizione di una opportuna metodologia di conservazione e restauro e all'individuazione dei prodotti più idonei al trattamento.</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Restauro di manufatti metallici complessi I		50	55	€ 2.000,00
	Modulo 2: Esercitazioni: restauro di manufatti metallici complessi I	75		82	€ 2.250,00
	Modulo 3: Revisione e restauro di vecchi interventi su manufatti metallici		30	33	€ 1.200,00
	Modulo 4: Esercitazioni: restauro di vecchi interventi su manufatti metallici	25		28	€ 750,00
	Modulo 5: Intervento su reperti da e in contesto archeologico II		40	44	€ 1.600,00
PPF1 V° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 5 (MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI) Profilo <i>del corso: Attraverso l'attività di laboratorio del quinto anno lo studente perfeziona le competenze acquisite nel percorso quadriennale sui diversi materiali. Al termine del percorso lo studente ha maturato la capacità critica di organizzare coerentemente il complesso iter di un intervento di restauro, e possiede una autonomia sufficiente per valutare e gestire le problematiche presenti nei materiali lapidei e derivati e nelle superfici decorate dell'architettura</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)
	Modulo 1: Restauro di dipinti murali		110	121	€ 4.400,00

	Modulo 2: Esercitazioni: restauro di dipinti murali	50		55	€	1.500,00
	Modulo 3: Esercitazioni: restauro di apparati decorativi architettonici	110		121	€	3.300,00
	Modulo 4: Restauro del mosaico		80	88	€	3.200,00
	Modulo 5: Esercitazioni: restauro del mosaico	40		44	€	1.200,00
PPF4 V° anno	LABORATORIO DI RESTAURO 5 (MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI E VITREI) Profilo del corso: <i>Attraverso l'attività di laboratorio del quinto anno (250 ore) lo studente perfeziona le competenze acquisite nel percorso quadriennale sui diversi materiali. Al termine del percorso lo studente ha maturato la capacità critica di organizzare coerentemente il complesso iter di un intervento di restauro, e possiede una autonomia sufficiente per valutare e gestire le problematiche presenti nei materiali e manufatti ceramici e vitrei.</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)	
	Modulo 1: Intervento completo di restauro di materiali ceramici complessi		100	110	€	4.000,00
	Modulo 2: Esercitazioni: restauro di materiali ceramici complessi	70		77	€	2.100,00
	Modulo 3: Restauro e interventi integrativi su materiali vitrei II		50	55	€	2.000,00
	Modulo 4: Esercitazioni: restauro e interventi integrativi su materiali vitrei II	30		33	€	900,00
	LABORATORIO DI RESTAURO 5 (MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE) Profilo del corso: <i>Attraverso l'attività di laboratorio del quinto anno (250 ore) lo studente perfeziona le competenze acquisite nel percorso quadriennale sui diversi materiali. Al termine del percorso lo studente ha maturato la capacità critica di organizzare coerentemente il complesso iter di un intervento di restauro, e possiede una autonomia sufficiente per valutare e gestire le problematiche presenti nei materiali e manufatti in metallo e leghe.</i>	ore esercit.	ore laboratorio	ore di attività complessiva (l'attività complessiva comprende, oltre alle lezioni, l'attività dedicata a: ricevimento studenti, esami, preparazione tesi,...)	importo lordo previsto (Si precisa che la cifra è comprensiva dei soli oneri a carico del vincitore)	
	Modulo 1: Restauro di manufatti metallici complessi II		75	82	€	3.000,00
	Modulo 2: Esercitazioni: restauro di manufatti metallici complessi II	50		55	€	1.500,00
	Modulo 3: Restauro e musealizzazione di manufatti metallici: teoria e prassi a confronto		75	82	€	3.000,00
Modulo 4: Esercitazioni di restauro di manufatti metallici e musealizzazione	50		55	€	1.500,00	

Nota Bene: le attività si svolgeranno dal 23/09/2019 al 30/09/2020